

KONGRESS

PRAXIS

DES MUSIKUNTERRICHTS

Impulse für modernen Musikunterricht

Einladung zum 3. Kongress
PRAXIS DES MUSIKUNTERRICHTS
am 24. + 25. April 2020,
Landesmusikakademie Hessen

Jetzt bis
30. November
Frühbucher-Rabatt
sichern und bis zu
50 Euro sparen!



LUGERT VERLAG
BEGEISTERUNG FÜR MUSIK

Praxisideen für einen modernen Musikunterricht, der jeden Schüler erreicht.

Sie suchen neue Impulse und Anregungen, wie die Umsetzung populärer Musik im Unterricht noch besser gelingen kann? Wie Sie die Schüler mit aktuellen Hits ohne großen Aufwand begeistern können? Wie Sie das Klassenmusizieren so gestalten, dass alle mitmachen und trotzdem kein Chaos entsteht? Und wie Sie das alles so differenzieren können, dass jeder mitgenommen wird?

Ob Beatboxing, Hip-Hop-Dance oder Warm-Ups, Pop-Chor, Bandarbeit oder das Arrangieren von aktuellen Hits – um diese und viele weitere Themen geht es beim Kongress PRAXIS DES MUSIKUNTERRICHTS am 24. und 25. April in der Landesmusikakademie Hessen (Schloss Hallenburg).

Wir bieten den perfekten Rahmen für optimale Lernergebnisse:

- Lernen Sie von renommierten Referenten, die motiviert und fachlich kompetent dafür sorgen, dass bei Ihnen viele echte Aha-Momente entstehen.
- Vernetzen Sie sich mit engagierten Kollegen, denen guter Musikunterricht genauso am Herzen liegt wie Ihnen und lernen Sie von den Erfahrungen anderer.
- Stellen Sie sich Ihren optimalen individuellen Kursplan zusammen. Wir fragen die Präferenzen im Vorfeld ab, so dass Sie genau die Kurse bekommen, die Sie weiterbringen. Durch diese Planung sind die Kurse nicht überfüllt und Sie nutzen die Fortbildungszeit maximal aus.
- Das Ganze findet in einer lockeren Atmosphäre statt, in der auch gemeinsam auf der Party ausgelassen gefeiert werden kann. So kommt auch der Spaß nicht zu kurz.

Sie gehen nach Hause mit:

- vielen Ideen für die Praxis, die Sie direkt am nächsten Tag umsetzen können,
- neuen Kompetenzen und mehr Sicherheit für die Unterrichtsgestaltung,
- neuer Energie und Motivation für den anstrengenden Schulalltag,
- vielen neuen Bekannten, die genauso für guten Musikunterricht brennen, wie Sie.



Rhythmus, Percussion & Klang

Von DIY-Instrumenten über Trommelworkshops mit Cajón und Co. bis zum Beatboxing-Kurs, bei dem Ihre eigene Stimme zum Drumcomputer wird. Hier groovt es gewaltig!



Bandarbeit & Klassenmusizieren

Wie entwickle ich mit meinen Schülern einen eigenen Rap-Song und welche Methoden helfen mir beim Klassenmusizieren? Wie wird jeder Schüler zum Teil der Band und wieviel Anleitung benötigen die Kinder, um ein Instrument zu lernen?

**Seien Sie dabei
und melden Sie sich noch
bis zum 30. November 2019
zum FRÜHBUCHER-RABATT an:
www.lugert-verlag.de/kongress-praxis-des-musikunterrichts**

Gestalten Sie Ihren Musikunterricht praxisorientiert und spannend!

Diese und weitere Themen erwarten Sie auf dem Kongress 2020:



Tanz & Bewegung

Cooler neue Tanzstile wie Breaking, Hip-Hop-Dance, Popping und Locking werden unter dem Begriff Urban-Dance geführt. Doch wo liegen die Unterschiede und was ist eigentlich ein Cypher? Neben diesen Fragen geht es auch um vielfältige Methoden aus der Tanzpädagogik.



Musikunterricht digital

Mal eben schnell ein Playback zusammenbauen oder gleich live mit dem Smartphone musizieren. Das alles ist mit den richtigen Apps möglich. Doch eignet sich der Hosentaschencomputer auch fürs Recording und Produzieren?



Arrangieren

Neue Hits und alte Hüte. Alles wird frisch arrangiert. Ob für den Chor oder die Schulband. Mit Bodypercussion, Boomwhackers und Orff-Instrumenten können Sie einfach und differenziert mit Ihren Schülern musizieren.



Popchorleitung & -gesang

Welche Arrangements eignen sich für meinen Schul- oder Popchor und wie schreibe ich selbst ein Stück, das vielfältig und kraftvoll ist? Neben dem Chorgesang geht es um Ihre individuelle Stimmbildung. Tun Sie etwas für Ihre Stimme und lassen Sie sich von einem CVT-Trainer coachen!



Warm-Ups & Musikspiele

Die Aufmerksamkeit wiederherstellen oder eine Unterrichtseinheit mit einem kurzweiligen Spiel inhaltlich einleiten. Warm-Ups sind Wachmacher, Signalgeber und Fröhlichmacher. Die kleinen musikalischen Helfer für zwischendurch gehören ohne Zweifel in Ihren Methodenkoffer.



Diskussionsrunden

- Classroom-Management
- Fundraising im Musikunterricht
- Musikunterricht und Pubertät
- Störungen im Musikunterricht

ANMELDEFORMULAR

Bitte per E-Mail, Fax oder Post zurücksenden.
E-Mail: info@lugert-verlag.de
Fax: +49(0) 4133 2244212

**Jetzt bis
30. November 2019
Frühbucher-Rabatt
sichern und bis zu
50 Euro sparen!**

Lugert Verlag
Hauptstraße 18
21447 Handorf

3. Kongress PRAXIS DES MUSIKUNTERRICHTS am 24. + 25. April 2020 in der Landesmusikakademie Hessen

- Frühbucher-Preis bis 30. November 2019 219 Euro (inkl. MwSt.)
Regulärer Preis ab 01. Dezember 2019 249 Euro (inkl. MwSt.)
Ich bin PRAXIS DES MUSIKUNTERRICHTS-Abonnent und spare nochmal 20 Euro

Ihre Angaben:

Name, Vorname

Einrichtung

Rechnungsadresse:

Straße, Hausnummer

PLZ, Ort

Telefon

E-Mail

Datum, Unterschrift

Mit diesem Anmeldeformular melden Sie sich verbindlich für den Kongress an.
Anspruch auf bestimmte Kurse besteht nicht und Programmänderungen sind vorbehalten.

Stornierungsbedingungen:

Zeitpunkt der Stornierung:

Stornierungskosten:

8 bis 4 Wochen vor dem Kongress 25% des Preises

4 bis 2 Wochen vor dem Kongress 50% des Preises

Bei späteren Stornierungen oder bei Nichterscheinen wird der volle Preis fällig.